Конкурсное задание

Компетенция
Преподавание музыки в школе

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

1. Формы участия в конкурсе
2. Задание для конкурса
3. Модули задания и необходимое время

Количество часов на выполнение задания: 15 часов 15 минут

1. ФОРМЫ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Индивидуальный конкурс

2. ЗАДАНИЕ ДЛЯ КОНКУРСА

Конкурсное задание состоит из 6 модулей:

Модуль A	Видеофильм
Модуль B	Творческий баттл
Модуль C	Ритмическая импровизация
Модуль D	Учебное занятие по музыке
Модуль E	Аранжировка песни
Модуль F	Технологическая карта

Оценка происходит по каждому Модулю отдельно.

Оценивается не только итоговый результат, но и процесс выполнения заданий.

Время подготовки и выполнения Конкурсного задания по Модулям строго регламентировано.

Общие условия:

Конкурсные материалы для выполнения Модулей A, B (B3-B7), C, E, F становятся известны конкурсантам непосредственно на конкурсной площадке в день выполнения задания.

Конкурсное задание B1 является домашней заготовкой.

Список композиторов для Модуля A и конкурсные материалы для Модулей B2, D предоставляются конкурсантам за 1 месяц до чемпионата и определяются путем жеребьевки на конкурсной площадке в день соревнований.

В течение всего времени нахождения на конкурсной площадке необходимо соблюдать требования техники безопасности и охраны труда.

Фото / видео съемка проводится на протяжении всего мероприятия и может использоваться экспертным сообществом в случае спорной оценки.

3. МОДУЛИ ЗАДАНИЯ И НЕОБХОДИМОЕ ВРЕМЯ

Модули, время и последовательность представлены в таблице 1

Таблица 1.

№ п/п	Наименование модуля	Рабочее время	Время на задание (подготовка и выполнение)
1	**Модуль А.** Видеофильм.	С2	3 часа 15 минут
2	**Модуль В.** Творческий баттл.	С1	3 часа 30 минут
3	**Модуль С** Ритмическая импровизация.	С2 Время согласно жеребьевке	35 минут
4	**Модуль D** Учебное занятие по музыке.	С4 Время согласно жеребьевке	1 час 10 минут
5	**Модуль Е** Аранжировка песни.	С3	5 часов 10 минут
6	**Модуль F** Технологическая карта.	С3	1 час 35 минут

Итого 15 часов 15 минут

Очередность выполнения Модулей КЗ обусловлено содержательной логикой Модулей и спецификой застройки площадки для каждого Модуля.

Модуль А. Видеофильм

Задание	Создать обучающий видеофильм продолжительностью 03:00 минуты (+/- 10 секунд) с помощью компьютерных программ (аудиоредактора и видеоредактора) на тему «Творческий облик композитора» из предложенных звуковых/видео/фотоматериалов. Разрешено использование аудио прикрепленного к видео. Данный видеофильм должен включать в себя: - проверочные вопросы по содержанию видеофильма; - материалы только по заданному композитору;

Copyright © Союз «Ворлдскиллс Россия» R57 Преподавание музыки в школе

	- аудиозапись (сопровождение голоса автора - конкурсанта) не менее 50% фильма; - даты событий, в количестве не более двух.
жеребьевка конкурсных мест	5 минут перед выполнением задания
проверка технического оборудования	10 минут
время выполнения	3 часа
Условия	Список композиторов конкурсант получает за месяц до начала чемпионата. За 5 минут до начала выполнения задания по Модулю А конкурсанту предоставляются: 1. Аудиоматериалы: не менее 15 аудиофрагментов (70% аудиоматериалов по заданному композитору, 30% - иные аудиоматериалы); 2. Видеоматериалы: не менее 10 видеофрагментов, продолжительностью не менее 20 секунд (70% видеоматериалов по заданному композитору, 30% - иные видеоматериалы); 3. Фотоматериалы: не менее 25 фото (JPEG, PNG); По окончании выполнения задания конкурсант предъявляет видеофильм в формате H. 264 (MPEG-4), который оценивается как целостный продукт. Дополнительно конкурсант обязан предоставить сохраненные проекты в компьютерных программах (аудиоредакторе и видеоредакторе). Обязательно сохранение готового продукта на рабочем столе моноблока. При несоблюдении вышеперечисленных условий работа к оцениванию не принимается.
материалы и оборудование для выполнения задания	моноблок, наушники с микрофоном, компьютерные программы (аудиоредактор и видеоредактор), пакет материалов для конкурсного задания, бумага А4 (3л), ручка, планшет.

Модуль В. Творческий баттл

В1 «Self-presentation» (Самопрезентация)

задание	представить устный рассказ о себе с включением 3

Copyright © Союз «Ворлдскиллс Россия»

	обязательных фактов (регион, музыкальные предпочтения, профессия), остальные факты на усмотрение конкурсанта.
время подготовки	задание является домашней заготовкой, в связи с чем, время на подготовку отсутствует.
время выполнения	01 минута 30 секунд (+/- 5 сек).
условия	выступление обязательно должно иметь аудио сопровождение, которое участник осуществляет самостоятельно.
проверка технического оборудования	до 30 секунд
жеребьевка конкурсных мест	перед выполнением
оборудование для подготовки	-
материалы, оборудование для выполнения задания	микрофон, звукоусилительный комплект, фонограмма

B2. «Musical quiz» (Музыкальная викторина)

задание	определить на слух музыкальный материал: назвать композитора и сочинение.
время подготовки	20 минут
время выполнения	5 минут (максимально)
условия	музыкальный конкурсный материал: список музыкальных произведений и аудиофайлы предоставляется конкурсанту за 1 месяц чемпионата. Продолжительность звучания 1го фрагмента не более 15 секунд.
проверка технического оборудования	до 30 секунд
жеребьевка очередности, конкурсных мест, конкурсного материала	перед подготовкой
материалы, оборудование для подготовки	моноблок, наушники, пакет аудиофайлов
материалы, оборудование для выполнения задания	микрофон, пакет аудиофайлов

B3. «Folk song a cappella» (Народная песня a cappella)

задание	исполнить разученное с голоса (аудиозаписи) вокальное произведение (русскую народную

Copyright © Союз «Ворлдскиллс Россия»

	песню) a cappella.
время подготовки	20 минут
время выполнения	1 минута
условия	предоставляется фонограмма песни и распечатанный текст (слова); перед выполнением задания технический эксперт воспроизводит аудиозапись для общего прослушивания.
проверка технического оборудования	до 30 секунд
жеребьевка очередности, конкурсных мест, конкурсного материала	перед подготовкой
материалы, оборудование для подготовки	моноблок, наушники, фонограмма песни, текст (слова песни), ручка, планшет
материалы, оборудование для выполнения задания	микрофон, пюпитр, текст (слова песни), планшет

B4. «Interactive game» (Интерактивная игра)

задание	создать и устно презентовать интерактивную игру с использованием интерактивной доски и программного обеспечения.
время подготовки	20 минут
время выполнения	02:00 – 02:30 минуты
условия	Направление игры: изучение нотной грамоты. Тему конкурсант получает перед выполнением конкурсного задания. Устная презентация интерактивной игры должна включать в себя демонстрацию: 1. Всех уровней (задач) интерактивной игры; 2. Функций, гиперссылок, звуковых файлов, анимации и надстроек, используемых для создания интерактивной игры и их расположение в ней; 3. Инструментов ПО для интерактивной доски, используемых для создания игры. Техническое сопровождение участник осуществляет самостоятельно.
проверка технического оборудования	30 секунд

Copyright © Союз «Ворлдскиллс Россия»

жеребьевка очередности, конкурсных мест, конкурсного материала	перед подготовкой
материалы, оборудование для подготовки	Моноблок, ПО для интерактивной доски.
материалы, оборудование для выполнения задания	Интерактивная доска, стилус.

B5. «Staging a song» (Постановка/инсценировка песни)

задание	инсценировать (изобразить) песню, используя пантомиму, элементы хореографии, сценическое движение.
время подготовки	20 минут
время выполнения	1:30-02:00 минуты (на протяжении звучания фонограммы)
условия	предоставляется фонограмма песни
проверка технического оборудования	до 30 секунд
жеребьевка очередности, конкурсных мест, конкурсного материала	перед подготовкой
материалы, оборудование для подготовки	моноблок, наушники, фонограмма, стул, бумага, ручка
материалы, оборудование для выполнения задания	стул, фонограмма песни

B6. «Musical physical education minute» (Музыкальная физкультминутка)

задание	Продемонстрировать физкультминутку, включающую 4 упражнения, не требующих сложной координации движений, предназначенных для развития мышц туловища и шеи, рук, головы, глаз. Упражнения могут быть направлены на: - снятие усталости и напряжения; - создание эмоционального настроя; - активизация двигательной моторики; - синхронизацию движений и речи. Виды физкультминутки: танцевальная, ритмическая, двигательно-речевая, игровая, имитационная, релаксационная, зрительная

Copyright © Союз «Ворлдскиллс Россия»

	гимнастика. Вид физкультминутки и музыкальный материал определяется жеребьевкой перед выполнением задания.
время подготовки	10 минут
время выполнения	2 минуты (+/- 10секунд)
условия	во время подготовки не запрещается передвигаться по площадке, техническое сопровождение участник осуществляет самостоятельно.
проверка технического оборудования	до 30 секунд
жеребьевка очередности, конкурсных мест, конкурсного материала	перед подготовкой
материалы, оборудование для подготовки	моноблок, наушники, фонограмма, бумага (1 л.), ручка, планшет.
материалы, оборудование для выполнения задания	стул, фонограмма, состав волонтеров – 2 человека.

В7. «Body percussion» (Телесная перкуссия)

задание	исполнить ритмическую импровизацию с использованием элементов body percussion (в связках) и современной хореографии на заданное музыкальное произведение
время подготовки	20 минут
время выполнения	01:30-02:00 минуты (на протяжении звучания фонограммы)
условия	для выполнения задания предоставляются фонограмма музыкального произведения.
проверка технического оборудования	30 секунд
жеребьевка очередности, конкурсных мест, конкурсного материала	перед подготовкой
материалы, оборудование для подготовки	моноблок, наушники, аудио файлы, бумага белая (1 л.), ручка.
материалы, оборудование для выполнения задания	фонограмма

Copyright © Союз «Ворлдскиллс Россия»

Модуль C. Ритмическая импровизация

Задание	организовать репетиционный процесс и продемонстрировать концертное исполнение ритмической импровизации на детских шумовых инструментах с использованием body percussion и перестроения-дефиле.
проверка технического оборудования и жеребьевка конкурсного материала	5 минут
время подготовки	10 минут
время выполнения	20 минут
условия	обязательное сольное исполнение волонтёром фрагмента ритмической импровизации; обязательная демонстрация концертного исполнения ритмической импровизации.
материалы, оборудование для подготовки	моноблок, наушники, фонограмма, белая бумага (1 л.), ручка, планшет, комплект ДШИ, 12 стульев, пюпитр.
материалы, оборудование для выполнения задания	микрофон, фонограмма, комплект ДШИ, 12 стульев, пюпитр, звукоусилительный комплект, состав волонтёров: 12 человек.

Модуль D. Учебное занятие по музыке.

задание	провести учебное занятие по музыке
проверка технического оборудования и жеребьевка конкурсного материала	5 минут
время подготовки	20 минут – индивидуальная подготовка к занятию
время выполнения	45 минут
условия	Тему и цель конкурсант получает за месяц до начала чемпионата. Тема: Жизнь человека – музыкальная полифония. Цель: Найти общие закономерности полифонии жизненной и музыкальной. Учебное пространство организовано в виде «игрового поля» (ковровое покрытие 4*5 метров) - столы и стулья отсутствуют. В учебное занятие должны быть включены

Copyright © Союз «Ворлдскиллс Россия»

	следующие виды музыкальной деятельности: разучивание песни, слушание музыки, музыкально-ритмические движения. Музыкально - ритмические движения должны быть продемонстрированы совместно с вокально-хоровой работой. Конкурсный музыкальный материал (2 песни, фонограмма формата «-1» и 2 видео фрагмента) конкурсанту предоставляется за 1 месяц до чемпионата. Обязательное использование интерактивной доски в процессе проведения занятия.
материалы, оборудование для подготовки	моноблок, наушники, звукоусилительный комплект, синтезатор, ПО для интерактивной доски, фонограмма песни, ноты песни, видео фрагмент, белая бумага (24 л.), ватман (2 шт.), маркеры (6 наборов по 4 цвета), цветная бумага (8 цветов по 6 листов – 48 л.), мелки восковые (1 набор, 12 цветов).
материалы, оборудование для выполнения задания	моноблок, звукоусилительный комплект, синтезатор, ПО для интерактивной доски, фонограмма песни, ноты песни, видео фрагмент, белая бумага (24 л.), ватман (2 шт.), маркеры (6 наборов по 4 цвета), цветная бумага (8 цветов по 6 листов – 48 л.), мелки восковые (1 набор, 12 цветов), состав волонтёров: 12 человек.

Модуль Е. Аранжировка песни

Задание	создать аранжировку песни с помощью цифровой аудиостанции и MIDI клавиатуры. Записать фонограмму в формате MP3.
проверка технического оборудования и жеребьевка конкурсных мест	10 минут
время выполнения	5 часов
условия	Предоставляется аудиозапись песни (1 куплет + припев) в формате MP3 и нотная запись мелодии (только звуковысотность, без указания размера и ритма, с цифровкой).

Copyright © Союз «Ворлдскиллс Россия»

	Результатом выполнения задания является: 1. созданная фонограмма «-1» (записанный аудиофайл, сохраненный в формате MP3); 2. проект в программе; 3. нотный текст в формате PDF, сгенерированный программой и сохранённый как отдельный файл в полном объеме (в соответствии с предоставленной аудиозаписью песни). Работа принимается к оцениванию только при предъявлении всех трех составляющих. Обязательно сохранение готового продукта на рабочем столе моноблока.
оборудование для выполнения задания	моноблок, наушники, MIDI клавиатура, цифровая аудиостанция, фонограмма песни в формате MP3 и нотная запись мелодии песни с цифровкой.

МОДУЛЬ F. Технологическая карта

Задание	На основе предложенного конспекта внеурочного занятия и шаблона технологической карты составить технологическую карту внеурочного музыкального занятия. В технологической карте указать специальные методы музыкального образования, формируемые универсальные учебные действия и планируемые результаты на каждом этапе занятия.
проверка технического оборудования и жеребьевка конкурсных мест	5 минут
время выполнения	1 час 30 минут
условия	Обязательно полное заполнение таблицы с сохранением документа на рабочем столе моноблока.
оборудование для выполнения задания	Примерная основная образовательная программа начального общего образования, конспект внеурочного занятия, шаблон технологической карты. Моноблок, клавиатура, компьютерная мышь, белая бумага (3 листа), ручка, планшет.

Copyright © Союз «Ворлдскиллс Россия»

Copyright © Союз «Ворлдскиллс Россия»